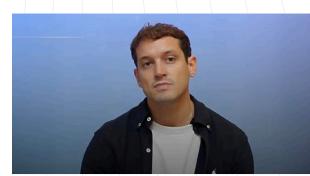
LUNES 6 DE OCTUBRE

16:00 - 18:30

Método del Caso Marketing (1) Carlos Fernández — Swatch Omega



OMEGA swatch

18:30 - 19:00 Descanso

Os explicamos cómo funciona el simulador en el que dirigiréis un exitoso camión de comida en la ciudad de Boomtown.

En marzo de 2022, el Grupo Swatch

lanzó el MoonSwatch, fruto de una colaboración interna entre Swatch y

Omega en homenaje a un modelo icónico. El lanzamiento generó gran

expectativa, largas filas en tiendas seleccionadas y un gran eco en redes sociales. El caso analiza las reacciones

iniciales y cómo esta colaboración

¿Estás de acuerdo con el enfoque de Omega? ¿Qué opinas sobre el uso de la "scarcity marketing strategy" para

rompió con el tradicional

este lanzamiento?

posicionamiento de Omega.

Trabajaréis por equipos en la toma de decisiones. Tras cada decisión se hará un debrief y se comentarán las decisiones tomadas y resultados

obtenidos por cada equipo.





21:30 FIN

*Sujeto a modificaciones académicas

MARTES 7 DE OCTUBRE

Método del Caso Finanzas

lago Estrada — Construye tu empresa en 40 minutos



16:30 - 18:30

Descanso

19:00 - 21:30

18:30 - 19:00

Método del Caso General Management (1) Juanjo Montiel — Caso Caterpillar



*Sujeto a modificaciones académicas

21:30

Tendréis que definir el modelo de negocio, preparar un pitch convincente y plantear cómo escalar la idea si funciona.

empresa desde cero con una inversión

Reto en equipo para crear una

inicial de 1 millón de euros.

El objetivo es demostrar creatividad, visión estratégica y trabajo en equipo.

¿Cómo puede una alianza estratégica

Caterpillar, gigante industrial, enfrenta el reto de reducir su huella de carbono

acelerar la sostenibilidad?

en su cadena de suministro tras nuevas normativas medioambientales en EE.UU. Aliándose con el MIT y una ONG, rediseña su logística: usa embalajes más ligeros y consolida envíos de proveedores gracias a un algoritmo inteligente.

Resultado: menos emisiones, ahorros en transporte y mejora de condiciones

laborales internas. El caso muestra

cómo sostenibilidad y rentabilidad pueden ir de la mano.

MIÉRCOLES 8 DE OCTUBRE

Management (II) Santiago Navarro-Rubio - Caso La Decisión

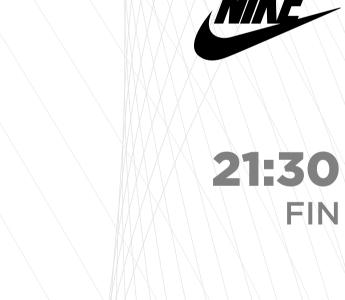
Método del Caso General

16:00 - 18:30



Método del Caso Marketing (II) Rosa María Reig — Nike

19:00 - 21:30



JUEVES 9 DE OCTUBRE

Deben elégir entre una **productora de** envases de plástico con unos Cash Flows muy estables o un proyecto en pleno crecimiento. ¿Cuál deben de comprar?

Bosco y Gabriel tienen 48 horas para

todas las empresas ambas tienen sus

pros y sus contras.

decidir su futuro profesional y apostar por la compra de una empresa. Como

presencia: quiere liderar. Innovación, riesgo y visión estratégica se unen en un dilema clave: ¿es ahora el momento de apostar fuerte por un

marca del swoosh busca algo más que

Este caso te sumerge en la apuesta

Desde zapatillas virtuales hasta alianzas con Roblox y Fortnite, la

universo aún en construcción?

y reinvención digital.

audaz de Nike por el metaverso: una

estrategia de exploración, aprendizaje

16:00 - 18:45 Método del Caso General Management (III)

*Sujeto a modificaciones académicas

18:45 - 19:30

Santiago Navarro-Rubio — Blanquilla

19:30 - 22:00 Método del Caso General Management (IV)



Nuria Alonso - Amazon

22:00

Descanso

Amelia, estando a la cabeza de

Suministros Lácteos Gallegos SL, **debe**

decidir si renunciar a su ambicioso

proyecto Blanquilla SL, o aceptar la

¿Sabes qué decisión debería tomar?

propuesta de una multinacional.

Amazon tras Bezos: ¿consolidar o diversificar? Con un crecimiento imparable y bajo la lupa de reguladores y competidores, Andy Jassy asume el mando tras la era

o llevar a Amazon hacia nuevos

Bezos.

horizontes?

¿Debe defender el imperio construido

FIN

VIERNES 10 DE OCTUBRE

*Sujeto a modificaciones académicas





18:30

Pascual, junto a Cervezas Mica y Robin Good, lanza una joint venture para crear una cerveza a partir de pan reciclado.

¿El desafío? Desarrollar una marca con propósito en un mercado cervecero saturado, dirigida a jóvenes conscientes y urbanos. Los alumnos deben crear el naming, el concepto de marca, el storytelling de triple impacto y una estrategia de comunicación que combine humor, autenticidad y sostenibilidad, evitando el activismo culpabilizador.

FIN



*Sujeto a modificaciones académicas